

## Aanvraag TSH Research Traineeships 2016

### 1. Projecttitel

Vrijheid doorgeven.

Een digitaal monument voor de Tilburgse universitaire gemeenschap

### 2. Projectcoördinatoren

Prof. dr. Erik Borgman/ Dr. Liesbeth Hoeven, Tilburg Cobbenhagen Center  
Tilburg School of Humanities

Dr. Juliette Schaafsma, Department of Communication and Information Sciences  
Tilburg School of Humanities

### 3. Projectsamenvatting

Op 11 mei j.l. organiseerde het Tilburg Cobbenhagen Center een [Academische Herdenking](#) ter nagedachtenis aan professor Martinus Cobbenhagen en de (omgekomen) studenten in oorlogstijd. Deze herdenking markeerde het begin van het regionale gedenkproject 'Vrijheid doorgeven', dat een totale looptijd heeft van twee jaar en in 2016-2017 zal resulteren in een publicatie, een tv-documentaire, een lespakket voor middelbare scholen en een digitaal monument.

#### *Crowdfunding*

Voor de financiering en ontwikkeling van deze laatste productlijn – het digitaal monument – start het Tilburg Cobbenhagen Center in het najaar van 2015 een crowdfunding actie. Het monument

krijgt de vorm van een website waarop plaats is voor negentien verhalen van de Tilburgse studenten die tijdens de oorlog zijn omgekomen. Op een interactieve manier worden deze verhalen thematisch verbonden met de verhalen die momenteel onder studenten leven. Tilburg University ziet het tot haar taak om studenten te engageren tot ‘betrokken wereldburgers’. De vraag ‘wat betekent vrijheid voor mij’ is uiterst relevant voor een universiteit die internationale uitwisseling stimuleert, als zodanig onderdak biedt aan een pluraliteit van verhalen en geschiedenissen en diversiteit rekent tot een van haar kernwaarden.

### *Digitaal monument*

Het Tilburg Cobbenhagen Center ambieert samen met studenten van TSH en een creatief softwarebedrijf een website te ontwikkelen dat zal gaan fungeren als digitaal monument. Het Tilburg Cobbenhagen Center is ook na de bouw van het digitale monument verantwoordelijk voor de content (inhoud) van de website.

Het digitaal monument is op de eerste plaats een kennispunt over de regionale oorlogsgeschiedenis (waaronder portretten en verhalen over het verzetsleven van Prof. Cobbenhagen en studenten in de Tweede Wereldoorlog). Op de tweede plaats functioneert het digitaal monument als ontmoetingsplek: het biedt een platform voor een rijk spectrum aan verhalen en geschiedenissen, alsmede voor een discussie *tussen* de verschillende herinneringsgemeenschappen in de Nederlandse samenleving en *binnen* de Tilburgse universitaire gemeenschap in het bijzonder.

De bezoeker van het digitaal monument is niet enkel toeschouwer, maar wordt uitgenodigd om te participeren als actief deelgenoot in het opbouwen van een grensoverschrijdende herinneringsgemeenschap. Vragen zoals: ‘Wat is vrijheid voor jou? Welke keuze maak jij als de vrijheid van jezelf of van anderen op het spel staat? Wanneer is een keuze goed? Door welke waarden laat jij je in deze keuze leiden?’, staan centraal in het ontwikkelproces van het digitale monument en in de uiteindelijke interactie met haar toeschouwer.

Het digitaal monument is kortom:

- 1) Een website waarop de omgekomen studenten in het Tilburgs studentenverzet worden herdacht, door middel van portretten met aanvullend beeld- en biografisch materiaal. Bezoekers wordt hierbij de mogelijkheid geboden om (na registratie) materiaal toe te voegen en het digitaal monument te verrijken;
- 2) Door het proces van de oprichting van de website en haar interactieve modules ontstaat er een zoektocht naar inhoudelijke thema's die de overledenen van toen verbinden aan de idealen en uitgangspunten van nu. Hiertoe worden studenten die momenteel in Tilburg studeren in beeld gebracht (via interviews waarin de relatie tussen de idealen van toen en die van nu centraal staan en geïllustreerd worden).
- 3) De idealen en thema's worden redactioneel verbonden aan artikelen die vanuit de academische gemeenschap worden geschreven.

#### *Onderzoeksassistenten*

Voor de ontwikkeling van het digitaal monument op de campus is de inzet van twee onderzoeksassistenten in 2016 gevraagd (0,15 fte per aanstelling). Zij ontwikkelen, in overleg met de projectcoördinatoren, ideeën over de inhoud en vorm van het digitaal monument, leggen en onderhouden contact met een professioneel software bedrijf dat het digitaal monument zal ontwikkelen en zijn medeverantwoordelijk voor het aanleveren van de inhoudelijke informatie voor het monument. Het opzetten en uitvoeren van een interviewproject op de universiteitscampus, waarin circa 30-50 huidige studenten gevraagd worden naar hun ideeën over vrijheid en hun ervaringen met oorlog en conflict, maakt hiervan deel uit. Deze verhalen worden door de onderzoeks-assistenten verbonden met verhalen van onze oud-studenten in 1940-1945 en krijgen een plaats in het interactieve digitale monument. De dilemma's waar zij zich in oorlogstijd voor gesteld wisten – 'Teken ik een loyaliteitsverklaring? Sluit ik me aan bij het verzet? Ook als ik daarmee mijn vriendschappen of studie op het spel zet?' – worden gekoppeld aan de uitgangspunten die momenteel onder studenten leven. Het interview project is gebaseerd op kwalitatief onderzoek. De onderzoeks-assistenten ontwikkelen een

interviewprotocol met bijbehorende vragenlijst en werken de interviews uit tot journalistieke portretten.

NB. De opzet van het monument is in beginsel Nederlandstalig (vanwege het regionale karakter) en de website zal door de onderzoeks-assistenten in de eerste maanden na het officiële moment van lancering worden onderhouden/ voorzien van actuele updates.

#### 4. Projectplanning

Januari-februari 2016	Historisch en thematisch vooronderzoek  'Vrijheid doorgeven'
Maart-april 2016	Ontwikkelen basisformat website i.s.m. softwarebedrijf en webteam TiU
Mei-Juni 2016	Ontwikkelen historische content website  (archieffonderzoek i.s.m. erfgoedinstellingen)
Juli-Augustus 2016	Ontwikkelen actuele content website  (kwalitatief onderzoek / interviewproject universiteitscampus)
September-oktober 2016	Ontwikkelen promotieplan (regionaal en landelijk) en event lancering digitaal monument
November-december 2016	Onderhoud en beheer  interactieve website digitaal monument

## 5. Profiel Research Trainee

### Wie zoeken wij?

Voor de ontwikkeling van het digitaal monument - in samenwerking met een professioneel softwarebedrijf – zoeken wij twee pro-actieve, coöperatieve en creatieve studenten die verbonden zijn aan een van de Bachelor 3- of Masteropleidingen van TSH. Vanwege de interdisciplinaire projectopzet en de kennis en vaardigheden die vereist zijn, gaat onze voorkeur uit naar onderzoeks-assistenten die verbonden zijn aan twee verschillende Bachelor- of Mastertracks. Affiniteit met historisch onderzoek en wetenschapsjournalistiek is gewenst, een uitstekende mondelinge en schriftelijke beheersing van de Nederlandse en Engelse taal is een vereiste. Idealiter kunnen de studenten hun functie als onderzoeks-assistent (practicum) combineren met een afstudeerproject over digitale en visuele ‘storytelling’. Tevens kan de mogelijkheid worden verkend om de functie van onderzoeks-assistent, in overleg met de stagecoördinator van TSH, in te zetten als een extracurriculaire onderzoeksstage.

### Wat bieden wij jou?

De onderzoeks-assistenten maken deel uit van een bevlogen en interdisciplinair projectteam. De projectplanning is opgedeeld in zes fasen waarin de training van verschillende onderzoeksvaardigheden centraal staan.

Onderzoeksfase	Vaardigheden
1. Historisch en thematisch vooronderzoek ‘Vrijheid doorgeven’	Project coördinatie, literatuuronderzoek
2. Ontwikkelen basisformat website	Communicatie en design, contactuele

i.s.m. softwarebedrijf en webteam TiU	netwerkvaardigheden
3. Ontwikkelen historische content website (archieffonderzoek i.s.m. erfgoedinstellingen)	Historisch onderzoek
4. Ontwikkelen actuele content website (kwalitatief onderzoek / interviewproject universiteitscampus)	Kwalitatief onderzoek, interview skills, data-analyse, schrijfvaardigheid
5. Ontwikkelen promotieplan (regionaal en landelijk) en event lancering digitaal monument	Organisatorische vaardigheden, media training
6. Onderhoud en beheer interactieve website digitaal monument	Doelgroepenbeleid

Het project resulteert concreet in 1.) de ontwikkeling van een digitaal monument (website), 2.) artikelen in tijdschriften en dagbladen (in samenwerking met de projectcoördinatoren), 3.) een evenement (lancering website).

### **Interesse?**

Solliciteren kan tot en met 18 januari 2016 via [cobbenhagencenter@tilburguniversity.edu](mailto:cobbenhagencenter@tilburguniversity.edu) door middel van een motivatiebrief en begeleidend CV en max. één A4 waarin de kandidaat een creatief conceptvoorstel ontwerpt voor de ontwikkeling van een digitaal monument voor de universitaire gemeenschap in Tilburg. De sollicitatiegesprekken zullen in principe plaatsvinden op 20 en 21 januari 2016 (week 3).

Voor meer informatie over de crowdfunding actie en het digitaal monument bekijk onze:

- [Crowdfunding pagina](#)
- [Infographic](#)
- [Brochure](#)
- [TCC webpagina](#)
- Volg het project op [Facebook](#) I [Twitter](#)